

Se préparer à la lectio divina

La lectio divina est une rencontre, on s'y prépare comme à une rencontre. Le temps primordial d'ouverture à la Parole comporte les 5 actes suivants :

* 2 actes de consentement :

1. Rendre grâce d'être appelé à chercher Dieu dans sa Parole, à entrer en dialogue avec lui. Laisser monter en soi le désir de rencontrer l'Autre. On peut choisir le texte biblique mais on ne peut pas choisir la façon dont va s'incarner dans sa vie la Parole de Dieu. Ne pas s'attendre à une expérience mystique extraordinaire. Le travail porte moins sur le texte que sur soi, la préparation, c'est celle du cœur.

2. Consentir à donner du temps, mais pas plus qu'on en a. Il ne s'agit pas de prendre le temps qui « reste », il s'agit d'offrir le temps pour que ce temps-là devienne une rencontre. La fidélité à ce « lâcher prise » est une réalité libérante qui nous délivre de cette tyrannie de la performance.

* 3 actes d'entrée, actes conscients qui feront de la lecture une lectio divina :

3. Voir le livre et se laisser attirer par lui. Oser laisser s'exprimer en soi intérieurement, ce désir. Le livre est posé sur la table comme une nourriture dont on a faim. Sans ce désir, on va utiliser le livre par curiosité, par appétit intellectuel, voire par magie.

4. Prendre le livre, le recevoir dans une attitude de pauvreté, de mendicité. L'action de l'Esprit Saint est à solliciter dans une humble prière. Laisser purifier son cœur.

5. Ouvrir le livre avec un cœur incliné à l'écoute de la Parole de Dieu. Ouvrir le livre et ouvrir son cœur. Unifier son cœur. Et déjà, ce début de lectio divina nous fait vivre une expérience de plénitude.

Le temps de la lectio divina

C'est le temps de la rencontre. Il s'agit de tendre l'oreille jusqu'à se laisser lire par les Ecritures, jusqu'à ce que la terre de son cœur accueille la semence de la Parole. Ne pas forcément chercher à comprendre. Ne pas chercher non plus à trouver un message qui nous est adressé. Accepter d'attendre pour recevoir, accepter le silence... vrai problème dans nos vies... et dans nos pensées !

C'est un travail d'écoute, un travail d'intériorité, un combat car il faut bien le reconnaître, nous ne sommes pas naturellement préparés à un entretien avec Dieu.

Lectio divina

Les grandes lignes de l'exposé de Sœur Agnès, bénédictine de Pradines, lors de la retraite des Cellules Source, fin novembre 2011.

Tout chrétien est appelé à **rencontrer la Parole de Dieu dans la Sainte Ecriture**. La lectio divina est un chemin, une rencontre. En soi, elle est incommunicable car elle est fondamentalement l'expérience de la liberté de l'Esprit qui conduit le lecteur. C'est un travail, un exercice, un exercice d'écoute jusqu'au bout. Le Seigneur nous accueille comme on est. Cet acte ecclésial, signe d'espérance pour le monde, fait partie de l'intercession. Le fruit de la lectio divina se lit dans la vie de tous les jours.

« Avec les Pères du Synode, j'exprime le vif désir que fleurisse « une nouvelle saison de plus grand amour pour la Sainte Écriture, de la part de tous les membres du Peuple de Dieu, afin que la lecture orante et fidèle dans le temps leur permette **d'approfondir leur relation avec la personne même de Jésus**. »

Benoît XVI, Rome, 30 sept 2010
Exhortation apostolique Verbum Domini, 72

« Je dirais que **l'objectif de la lectio divina** est d'écouter Dieu en priant sa Parole, pour nous voir nous-mêmes comme Il nous voit... Dans la lectio la Parole de Dieu devient la clé de la compréhension de soi ; on cherche à permettre que Dieu nous dise qui nous sommes, nous, pour Lui et ce qu'Il veut, Lui, de nous. »

Père Pascual Chávez,
Recteur majeur des Salésiens, Rome, 13 juin 2004

Pour faire lectio, il n'y a pas de méthode, ce n'est pas codé, c'est plein de liberté, c'est chaque fois différent. Cependant, laissons-nous guider par des sculptures (du Moyen âge !) pour en découvrir les étapes, pages 2 et 3. Et prenons connaissance, page 4, des conseils donnés pour nous ouvrir à la Parole.

LECTIO DIVINA en SCULPTURES

CATHEDRALE de CHARTRES, portail Nord, 13^e siècle, baie de gauche, 5^{ème} voussure, la vie contemplative

images sur http://cathedrale.chartres.free.fr/pg_151.htm

explications sur http://www.cathedrale-chartres.fr/ktd/portails/portail_nord/intro.php



a

Silence : une femme, assise, tient un livre fermé sur son genou, Elle s'apprête à lire. Son visage est serein et presque souriant.



b

Réflexion : elle ouvre son livre, son visage semble très concentré. Ces deux images préparent aux quatre séquences suivantes de la lectio divina.



c

Lecture : elle lit le livre qu'elle tient grand ouvert. Son visage est serein.



d

Oraison : la femme a fermé son livre qu'elle a reposé sur ses genoux et, les mains jointes, elle est absorbée dans la prière. L'oraison permet d'ouvrir son cœur à Dieu.



e

Méditation : le livre toujours fermé, elle le tient dans sa main gauche et elle élève sa main droite dans un geste admiratif. Son regard fixé vers le sol, elle semble méditer la Parole qu'elle vient de lire afin de l'appliquer à sa propre vie.



f

Contemplation : elle a reposé son livre sur son genou et élève les deux mains comme pour rendre grâce, le regard tourné vers le ciel. La contemplation consiste à écouter la Parole de Dieu qui parle au cœur.